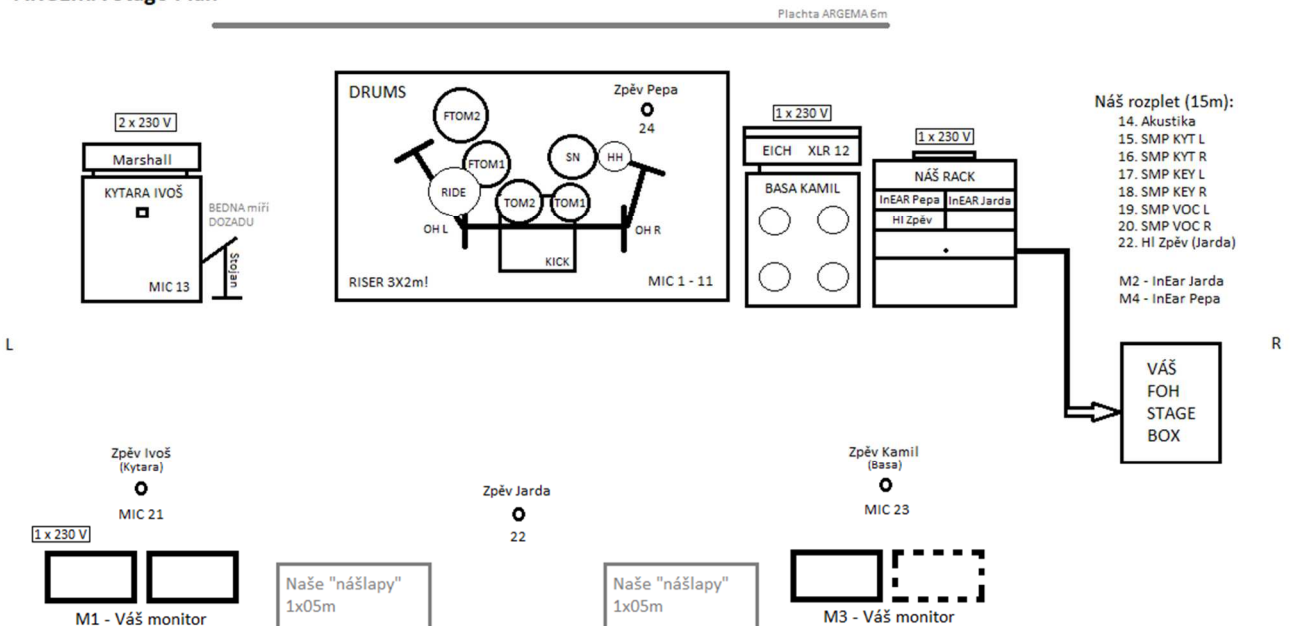


ARGEMA – Input list

Reál. číslo	Input	Nástroj	Potřebujeme	POZNÁMKA												
	1	KICK	MIC	<p>Mixpult použijeme Váš.</p> <p>Mikrofony si svoje většinou NEVOZÍME</p> <p><u>OD NÁS DOSTANETE:</u></p> <p>Párák s rozpletem (délka 15m):</p> <p>AKUSTIKA Všechny samplly OUT Hlavní zpěv OUT</p> <p>InEar hlavní zpěv InEar Bicí</p> <p>Celkem máme 4 monitorové cesty:</p> <table border="1" style="margin: 10px auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="width: 10%;">1</td><td style="width: 10%;">M1</td><td style="width: 80%;">Váš monitor</td></tr> <tr><td>2</td><td>M2</td><td>Náš InEar</td></tr> <tr><td>3</td><td>M3</td><td>Váš monitor</td></tr> <tr><td>4</td><td>M4</td><td>Náš InEar</td></tr> </table>	1	M1	Váš monitor	2	M2	Náš InEar	3	M3	Váš monitor	4	M4	Náš InEar
1	M1	Váš monitor														
2	M2	Náš InEar														
3	M3	Váš monitor														
4	M4	Náš InEar														
	2	SNARE H	MIC													
	3	SNARE D	MIC (nemusí)													
	4	HH	Stojan + MIC													
	5	TOM 1	MIC													
	6	TOM 2	MIC													
	7	FTOM 1	MIC													
	8	FTOM 2	MIC													
	9	Ride	MIC (nemusí)													
	10	OH L	Stojan + MIC													
	11	OH R	Stojan + MIC													
	12	BASA	XLR													
	13	KYTARA	Stojan + MIC													
	14	AKUSTIKA														
	15	SAMPL KYTARA L														
	16	SAMPL KYTARA R														
	17	SAMPL KEY L														
	18	SAMPL KEY R														
	19	SAMPL VO L														
	20	SMPL VOC R														
	21	Zpěv Ivoš (KYT)	Stojan + MIC													
	22	Zpěv Jarda														
	23	Zpěv Kamil (BASA)	Stojan + MIC													
	24	Zpěv Pepa	Stojan													
	25	HALL DRUMS	(nemusí)													
	26	HALL VOC														
	28	DELAY														

ARGEMA Stage Plán



Technické požadavky skupiny ARGEMA:

Skupina ARGEMA vozí na akci pouze pódiové vybavení.

Doba přestavby pódia min. 25 min.

P.A. Systém:

- Kvalitní výkonný systém, min. 115dB v místě zvukaře (pomyslný trojúhelník s P.A. systémem), odpovídající prostorům akce a počtu diváků
- Preferujeme značky – L-Acoustics, NEXO, JBL, HK Audio, Martin Audio, EQW, d&b audiotechnik, DB Technologies, RCF, apod.

Monitory:

- Výkonné a kvalitní (dle stage plánu) 2 – 4ks

Mixpult:

- Svůj mixpult kapela ARGEMA **nemá**
- Preferujeme mixpulty značky: DiGiCo, Soundcraft, Allen&Heath, Yamaha, Midas, apod.
- Analogové pulty – jsou jedno, jen pozor na počet vstupů

Mikrofony a stojany:

- Vše ve stage plánu a input listu

RISER (praktikábl):

- Pro bicí potřebujeme riser (praktikábl) 3x2m

KONTAKT NA ZVUKAŘE SKUPINY ARGEMA:

Ondrej Kanovský

Tel.: 603276132

E-mail: kanovsky.o@seznam.cz

Kontakt na našeho zvukaře předejte prosím osobě, která má na starosti technické zabezpečení vystoupení skupiny **ARGEMA**.

Nutné potvrzení (případná konzultace) splnění technických požadavků na ozvučení vystoupení skupiny ARGEMA!!